

СЕРДЦЕ НЕ МОЖЕТ ПОЗАБЫТЬ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка А. КАЛЬВАРСКОГО

Диско D_m

нар *mf*



mf D_m

1. Что за ти - ши - на весь о -
2. Нет се - го - дня сна у ме -



- ку - та - ла го - род в пред - ут - рен - ний час?
- ня, так че - го же на - прас - но я жду? В пред -
На -



- ут - ренний час?
- прасно я жду?

По - че - му рас - свет на - сту -
Ти - хо вста - ну я, ни - ко -



- па - ет не - ско - ро се - го дня для нас? у
 - го не тре - во - жа, к ок - ну по - дай - ду. К ок.

А

- го дня для нас? Ведь бы - ло нам с то - бой все - гда свет -
 - ну по - дай - ду. До - ждусь, ко - гда в у - роч - ный час о -

- ло, и вре - мя так тос - кли - во не тек - ло! Но
 - но вос - хо - дом бу - дет вновь о - за - ре - но, и

G_m G_{dim}

вот се - го дня в прошло - е бес - след - но все хо - ро - ше - е у -
 с ра - дост - ной у - лыб - ко - ю в рас - пах - ну - то - е крик - ну я ок -

Припев

A

D_m

- шло?
- но:

Нет! Нет!

The first system of music features a vocal line in treble clef and piano accompaniment in grand staff. The vocal line begins with a whole note chord, followed by a half note, and then a quarter note. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and eighth notes.

C

C

A

Так не бы_ва _ ет! Свет глаз не у_га_са _ ет,

The second system continues the musical piece. The vocal line has a more active melody with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a consistent eighth-note bass line and chords in the treble.

D_m

G_m

A

жар клятв не осты_ва _ ет, сердце не мо _ жет по_за_

The third system shows the vocal line with a mix of quarter and eighth notes. The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and provides harmonic support with chords.

D_m

D_m

_ быть!

Миг!

Час!

Каждый запо_м _ ню.

The fourth system concludes the piece. The vocal line has a final melodic phrase. The piano accompaniment features a more complex treble line with chords and moving lines, while the bass line remains steady.

C C A D_m

День! Год! Бы_ло теп_ло мне. Век! Жизнь!

C A

Прошлым за пол_ню, серд_це не мо_жет по_за_

1. D_m 2. D_m

_ быты! _ быты!

G_m A D_m

серд_це не мо_жет по_за_ быты!

повторить несколько раз